

Col Tempo

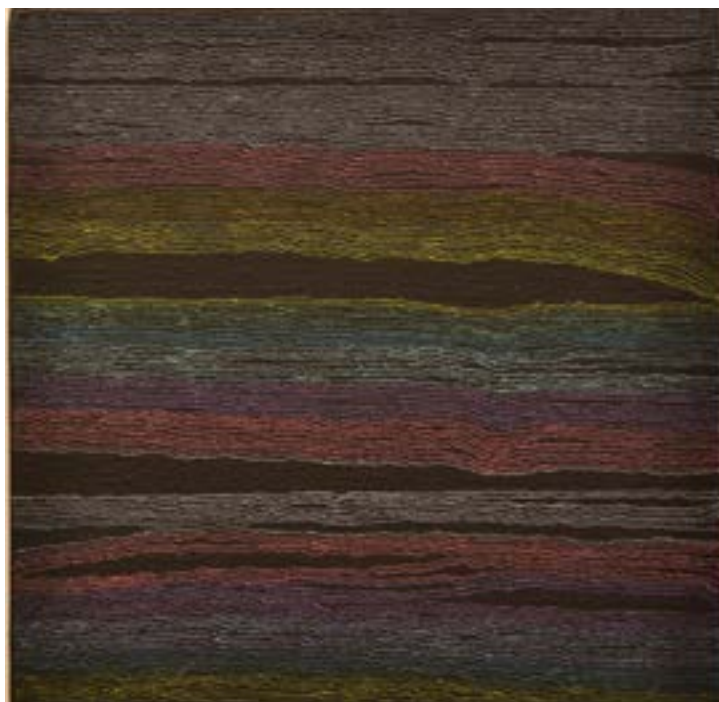
Philippe Boutibonnes

Avec un vocabulaire minimaliste, une poignée de couleurs et des matériaux souvent modestes (crayons de couleurs, feutres, pastel, craie, acrylique, encre, papiers, végétaux et bois séchés, tarlatane...), Philippe Boutibonnes dessine minutieusement, obstinément. Il répète son geste pour former le même signe graphique, il aligne points, tirets, chevrons ou lignes incertaines afin d'inscrire son travail dans une autre durée que celle comptabilisée par l'horloge. Dans tous les cas il poursuit un projet qui lui tient particulièrement à coeur, celui de rendre le temps visible et tangible. C'est ce temps à l'oeuvre que Philippe Boutibonnes tente de matérialiser dans sa pièce la plus récente, *Col tempo* (avec *le temps*), un ensemble de petites toiles noires sur lesquelles de fins linéaments ont été tracés avec beaucoup de raffinement et une infinie patience. L'exposition toute entière est placée sous cet exergue, emprunté à un tableau de Giorgione.



Giorgione, *La Vecchia* (détail), vers 1500, Galerie dell'Accademia, Venise

Philippe Boutibonnes est né en 1938 à Avignon, il vit et travaille à Caen. Professeur de microbiologie à l'Université de Caen, Philippe Boutibonnes a longtemps mené sa pratique artistique en parallèle à son activité scientifique. Ses œuvres ont déjà été présentées au musée des Beaux-Arts de Caen ainsi que dans plusieurs autres musées et galeries (Yvon Lambert, Bernard Jordan, Olivier Nouvellet...). Il est également l'auteur de nombreux textes sur le dessin, la couleur, le deuil ou le temps et a collaboré à de nombreuses publications en lien avec des écrivains et poètes contemporains.



Col tempo, 2016, collection de l'artiste

Commissariat : Caroline Joubert, conservatrice en chef au musée des Beaux-Arts de Caen

Tarifs : 3,50/2,50 €

Gratuit pour les moins de 26 ans et pour tous le 1er dimanche du mois, la nuit des musées et les journées du patrimoine.

Ouvert 7 jours sur 7 de 9h30 à 12h30 et 14h à 18h en semaine et de 11h à 18h le week-end.